

# SF. GHEORGHE

Concurs: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_\_

Arbitru: \_\_\_\_\_

Pozitia:



Sportiv / Cal :

Teren: 20m x 60m, Durata estimată: 5' 50"

Nr	Litera	Mișcarea	Coefficient	Nota	Nota rectificată	Linii directe	Observații
1.	A X X - C	Intrare în galop îngrămădit OPRIRE - IMOBILITATE - SALUT Pornire în trap îngrămădit Trap îngrămădit				Calitatea mersurilor, a opririi și tranzițiilor. Imobilitatea. Rectitudinea. Contactul și poziția ancolurii.	
2.	C M - X - K K K - A - F	Pistă pe mâna dreaptă Trap mijlociu Trap îngrămădit Trap îngrămădit				Regularitatea, elasticitatea, echilibrul, angajarea trenului posterior, alungirea fuleelor și a liniei generale a corpului.	
3.	F - B	Umăr înăuntru la stânga				Regularitatea și calitatea trapului; pliul și unghiul constant. Îngrămădirea, echilibrul și fluența.	
4.	B	Voltă la stânga [Ø=8m]				Regularitatea și calitatea trapului, îngrămădirea și echilibrul. Pliul; dimensiunea și forma voltei.	
5.	B - G G C	Primire spre stânga Pe linia de mijloc Pistă pe mâna stângă	2			Regularitatea și calitatea trapului, pliul uniform, îngrămădirea, echilibrul, fluența, încrucișarea picioarelor.	
6.	H - X - F F	Trap alungit Trap îngrămădit				Regularitatea, elasticitatea, echilibrul, energia trenului posterior, depășirea urmei. Alungirea liniei generale a corpului. Diferența față de trapul mijlociu.	
7.	F - A - K	Trecerile în H și F Trap îngrămădit				Păstrarea ritmului, fluența, execuția precisă și armonioasă a trecerilor. Modificarea liniei generale a corpului	
8.	K - E	Umăr înăuntru la dreapta				Regularitatea și calitatea trapului; pliul și unghiul constant. Îngrămădirea, echilibrul și fluența.	
9.	E	Voltă la dreapta [Ø=8m]				Regularitatea și calitatea trapului, îngrămădirea și echilibrul. Pliul; forma și dimensiunea voltei.	
10.	E - G G	Primire spre dreapta Pe linia de mijloc	2			Regularitatea și calitatea trapului, pliul uniform, îngrămădirea, echilibrul, fluența, încrucișarea picioarelor	
11.	Înainte de C C H Între G - M	[Pas îngrămădit] [Pistă pe mâna stângă] [Întoarcere la stânga] Semipiruetă la stânga				Regularitatea, impulsia, îngrămădirea, dimensiunea semipirueții, flexia și pliul în semipiruetă. Tendința de a merge înainte, menținerea ritmului de 4 timpi.	
12.	Între G - H GM	Semipiruetă la dreapta [Pas îngrămădit]				Regularitatea, impulsia, îngrămădirea, dimensiunea semipirueții, flexia și pliul în semipiruetă. Tendința de a merge înainte, menținerea ritmului de 4 timpi.	
13.		Pas îngrămădit C - H - G - (M) - G - (H) - G - M	2			Regularitatea, suplețea spatelui, impulsia, scurtarea și înălțarea pașilor, autosuținerea.	
14.	M-R-X-V(K)	Pas alungit	2			Regularitatea, suplețea spatelui, impulsia, depășirea urmei, libertatea umărului, întinderea gâtului în căutarea contactului.	
15.	Înainte de K K K - A - F	Pas îngrămădit Pornire în galop îngrămădit pe stânga Galop îngrămădit				Precizia execuției și fluența tranziției. Calitatea galopului.	
16.	F - X X	Primire spre stânga Schimbare de picior în aer				Calitatea galopului. Îngrămădirea, echilibrul, pliul uniform, fluența. Calitatea schimbării de picior.	
17.	X - M M M - C - H	Primire spre dreapta Schimbare de picior în aer Galop îngrămădit				Calitatea galopului. Îngrămădirea, echilibrul, pliul uniform, fluența. Calitatea schimbării de picior.	
18.	H Între H - X	Avansare spre X în galop îngrămădit Semipiruetă spre stânga	2			Îngrămădirea, autosuținerea, echilibrul, dimensiunea semipirueții, flexia și pliul. Numărul corect de fulee (3-4). Calitatea galopului înainte și după	

Nr	Litera	Mișcarea	Coefficient	Nota	Nota rectificată	Linii directoare	Observații
19.	H - C C	Contragalop Schimbare de picior în aer				Calitatea și îngrămădirea contragalopului. Corectitudinea, echilibrul, fluența, înălțimea și rectitudinea schimbării.	
20.	M Între M - X	Avansare spre X în galop îngrămădit Semipiruetă spre dreapta	2			Îngrămădirea, autosusținerea, echilibrul, dimensiunea semipiruetei, flexia și pliul. Numărul corect de fulee (3-4). Calitatea galopului înainte și după semipiruetă.	
21.	M - C C	Contragalop Schimbare de picior în aer				Calitatea și îngrămădirea contragalopului. Corectitudinea, echilibrul, fluența, înălțimea și rectitudinea schimbării.	
22.	H - X - F F - A - K	Pe diagonală 5 schimbări de picior la 4 timpi Galop îngrămădit				Corectitudinea, echilibrul, fluența, înălțimea și rectitudinea schimbărilor. Calitatea galopului înainte și după	
23.	K - X - M M - C - H	Pe diagonală 5 schimbări de picior la 3 timpi Galop îngrămădit				Corectitudinea, echilibrul, fluența, înălțimea și rectitudinea schimbărilor. Calitatea galopului înainte și după	
24.	H - X - F	Galop alungit				Calitatea galopului, impulsia, alungirea fuleelor și a liniei generale a corpului.	
25.	F F - A	Galop îngrămădit și schimbare de picior în aer Galop îngrămădit				Calitatea schimbării de picior pe diagonală. Execuția precisă și armonioasă.	
26.	A X	Pe linia de mijloc OPRIRE - IMOBILITATE - SALUT				Calitatea mersului, opririi și tranziției. Rectitudinea. Contactul și poziția ancolurii.	

*Părăsirea pistei la pas cu dârlogii lungi prin A*

<b>TOTAL</b>	320	
--------------	-----	--

NOTE DE ANSAMBLU			OBSERVAȚII GENERALE	
1	<b>Impresia generală</b> Armonia prezentării cuplului cal/călăreț; Poziția călărețului și șezuta; Finețea și eficacitatea aplicării ajutoarelor	2		

<b>TOTAL</b>	340	
	%	

DEDUCERI / PUNCTE DE PENALIZARE	
- prima eroare de progresie = 2%	
- a doua eroare de progresie = ELIMINARE	
Alte penalități: câte 0,5% pentru fiecare eroare	

<b>TOTAL</b>	%	
--------------	---	--

Semnătura arbitrilor