

TINERET INDIVIDUAL

Concurs: _____ Data: _____

Arbitru: _____

Pozitia:



Sportiv / Cal :

Teren: 20m x 60m, Durata estimată: 5' 15"

Nr	Litera	Mișcarea	Coefficient	Nota	Nota rectificată	Linii directe	Observații
1.	A X X - C	Intrare în galop îngrămădit OPRIRE - IMOBILITATE - SALUT Pornire în trap îngrămădit Trap îngrămădit				Calitatea mersurilor, oprirea, tranzițiile. Rectitudinea. Contactul și poziția ancolurii.	
2.	C H - E E	Pistă pe mâna stângă Umăr înăuntru la stânga Întoarcere la stânga				Regularitatea și calitatea trapului; menținerea pliului. Angajarea, echilibrul și fluența.	
3.	B B - F	Întoarcere la dreapta Umăr înăuntru la dreapta				Regularitatea și calitatea trapului; menținerea pliului. Angajarea, echilibrul și fluența.	
4.	A D - B	Prin lungul manejului Primire spre dreapta	2			Regularitatea și calitatea trapului; menținerea pliului. Angajarea, echilibrul, fluența, încrucișarea picioarelor.	
5.	B	Voltă la stânga [Ø=8m]				Regularitatea și calitatea trapului, angajarea și echilibrul. Menținerea pliului; mărimea și forma voltei.	
6.	B - H H H - C	Trap mijlociu Trap îngrămădit Trap îngrămădit				Regularitatea, elasticitatea, echilibrul și angajarea trenului posterior. Alungirea fulelor și a liniei generale a corpului. Ambele tranziții.	
7.	C	Imobilitate 5 pași mers înapoi, pornire imediată în trap îngrămădit				Calitatea opririi și a tranzițiilor. Fluența, rectitudinea. Acuratețea numărului pașilor de mers înapoi	
8.	M - X - K K	Trap alungit Trap îngrămădit				Regularitate, elasticitate, echilibru, angajarea trenului posterior, depășirea urmelor copitelor trenului anterior. Alungirea liniei generale a corpului. Diferențierea față de trapul mijlociu.	
9.	K - A	Tranziții la M și la K Trap îngrămădit				Menținerea ritmului, a fluenței, precizie și execuție lină a tranzițiilor. Schimbarea liniei generale a corpului.	
10.	A D - E	Prin lungul manejului Primire spre stânga	2			Regularitatea și calitatea trapului; menținerea pliului. Angajarea, echilibrul, fluența, încrucișarea picioarelor.	
11.	E	Voltă la dreapta [Ø=8m]				Regularitatea și calitatea trapului, angajarea și echilibrul. Menținerea pliului; mărimea și forma voltei.	
12.	E - M M M - C	Trap mijlociu Trap îngrămădit Trap îngrămădit				Regularitatea, elasticitatea, echilibrul și angajarea trenului posterior. Alungirea fulelor și a liniei generale a corpului. Ambele tranziții. Îngrămădirea	
13.	C C - H	Pas mijlociu Pas mijlociu				Regularitatea, suplețea spatelui, activitatea, alungirea moderată a pașilor și a liniei generale a corpului, lejeritatea umerilor. Tranziția în pas.	
14.	H - B	Pas alungit	2			Regularitatea, suplețea spatelui, activitatea, depășirea urmelor copitelor trenului anterior, lejeritatea umerilor, întinderea ancolurii și căutarea contactului.	
15.	B B - P - L	Pas îngrămădit Pas îngrămădit				Regularitatea, suplețea spatelui, scurtarea și mărimea pașilor, activitatea, suplețea.	
16.	L L-V-K-A	Pornire la galop îngrămădit pe mâna stângă Galop îngrămădit				Execuția precisă și fluența tranziției. Calitatea galopului.	
17.	A D - E E	Prin lungul manejului Primire spre stânga Schimbare de picior în aer				Calitatea galopului. Îngrămădirea, echilibrul, pliul și fluența. Calitatea schimbării.	

Nr	Litera	Mișcarea	Coefficient	Nota	Nota rectificată	Linii directoare	Observații
18.	E - G G C	Primire spre dreapta Prin lungul manejului Întoarcere la dreapta				Calitatea galopului. Îngrămădirea, echilibrul, pliul și fluența.	
19.	M - X - K KAF	Pe diagonală, cinci schimbări de picior la patru timpi Galop îngrămădit				Corectitudinea, echilibrul, fluența, suplețea, rectitudinea. Calitatea galopului înainte și după schimbări.	
20.	F - X X X - F	Galop îngrămădit Semipiruetă la galop spre stânga Galop îngrămădit	2			Abilitatea de a îngrămădi, autosusținerea. Echilibrul, flexia și pliul. Numărul corect de fulee (3-4). Calitatea galopului înainte și după semipiruetă.	
21.	F - A A	Contragalop Schimbare de picior în aer				Calitatea și îngrămădirea contragalopului. Corectitudinea, echilibrul, fluența, suplețea, rectitudinea schimbării.	
22.	K - X X X - K	Galop îngrămădit Semipiruetă la galop spre dreapta Galop îngrămădit	2			Abilitatea de a îngrămădi, autosusținerea. Echilibrul, flexia și pliul. Numărul corect de fulee (3-4). Calitatea galopului înainte și după semipiruetă.	
23.	K - A A	Contragalop Schimbare de picior în aer				Calitatea și îngrămădirea contragalopului. Corectitudinea, echilibrul, fluența, suplețea, rectitudinea schimbării.	
24.	F - X - H H - C - M	Pe diagonală, cinci schimbări de picior la trei timpi Galop îngrămădit				Corectitudinea, echilibrul, fluența, suplețea, rectitudinea. Calitatea galopului înainte și după schimbări.	
25.	M - X - K	Galop alungit				Calitatea galopului. Impulsie, suplețe, alungirea fuleelor și a liniei generale a corpului, rectitudinea.	
26.	K K - A	Galop îngrămădit și schimbare de picior în aer Galop îngrămădit				Calitatea schimbării de picior pe diagonală. Precizia, execuția lină a tranziției. Îngrămădire.	
27.	A X	Prin lungul manejului OPRIRE - IMOBILITATE - SALUT				Calitatea mersului, oprirea și tranzițiile. Imobilitate. Rectitudine. Contactul și poziția ancolurii.	

Părăsirea pistei la pas cu dârlogii lungi prin A

TOTAL	320	
--------------	-----	--

NOTE DE ANSAMBLU			OBSERVAȚII GENERALE	
1	Impresia generală Armonia prezentării cuplului cal/călăreț; Poziția călărețului și șezuta; Finețea și eficacitatea aplicării ajutoarelor	2		

TOTAL	340	
	%	

DEDUCERI / PUNCTE DE PENALIZARE	
- prima eroare de progresie = 2%	
- a doua eroare de progresie = ELIMINARE	
Alte penalități: câte 0,5% pentru fiecare eroare	

TOTAL	%	
--------------	---	--

Semnătura arbitrilor